**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**Тоцкая средняя общеобразовательная школа имени А.К. Стерелюхина**

**Центр цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста»**

Принято на заседании Утверждаю

педагогического совета директор МАОУ Тоцкая СОШ

протокол № 1 им.А.К. Стерелюхина

от «30» августа 2022г. \_\_\_\_\_\_\_\_ Рыжков В.К.

приказ №\_\_\_ от 1. 09. 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Юный шахматист»**

общеинтеллектуальной направленности

Возраст детей: 7 – 8 лет

Срок реализации программы: 1 год

**Автор-составитель программы**:

Елизарова Г.В.

учитель начальных классов

I категория

**с. Тоцкое, 2022г.**

**Содержание**

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы

1.4. Планируемые результаты

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

2.1. Учебно-тематическое планирование

2.2. Условия реализации программы

2.3. Форма аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Список литературы

# Пояснительная записка

Программа разработана с учетом современных требований, т.к. человечеству придётся решать ряд сложнейших проблем связанных с жизнью на планете. Справиться с этим могут только высокообразованные и высоконравственные люди. Поэтому так необходимо повышение интеллектуального потенциала человечества.

Рабочая программа «Шахматы» для обучающихся 2-4 классов разработана в соответствии:

* с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009г.);

- авторской программы «Шахматы» автор А.А.Тимофеев, (Сборник программ внеурочной деятельности под редакцией Н.Ф.Виноградовой 1-4 класс, Москва Издательский центр «Вентана - Граф» 2012 год).

* с образовательными потребностями и запросами участников образовательного процесса, особенностями обучающихся, профессиональными возможностями педагога, состоянием учебно- методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Данная программа тесно связана со всеми предметами, составляющими базовый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале: философский аспект, теория множеств, информатика, математика и в частности геометрия. Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе управления.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Так же - это одна из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию человека.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств,

как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Продолжительность реализации программы – 4,5 часа в неделю (33

учебные недели – 148,5 часов).

Численный и возрастной состав кружка «Юный шахматист» детей от 7 лет до 8 лет - от 10 до 15 человек.

# Цель и задачи программы

**Цель программы:** развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от нагляднообразного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Для достижения поставленной цели решаются следующие **задачи:**

* + развитие внимания и мотивации школьника;
  + развитие наглядно-образного мышления;
  + организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
  + включение учащихся в разностороннюю деятельность;
  + формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
  + воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей,
  + целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

# 1.3. Содержание программы

Рабочая программа «Шахматы » ***состоит из 6 разделов:***

## Шахматная доска и фигуры.

1. **Ходы и взятия фигур.**

## Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат.

1. **Запись шахматных ходов.**

## Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен.

1. **Общие принципы разыгрывания дебюта. Шахматная доска и фигуры (10,5 ч)**

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат. Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения. **Ходы и взятия фигур (40,5 ч)**

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций. Практическая игра.

## Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (43,5 ч)

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство

и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах).

Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

## Запись шахматных ходов (9 ч)

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация.

Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

## Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (9 ч)

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности

в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество.

## Общие принципы разыгрывания дебюта (36 ч)

Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. Классификация дебютов. Анализ учебных партий. Раннее развитие ферзя.

Дебютные ловушки

**1.4. Планируемые результаты**

## К концу изучения учащиеся должны *знать*:

* + шахматную доску и её структуру;
  + обозначение полей линий;
  + ходы и взятия всех фигур, рокировку;
  + основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

## К концу изучения учащиеся должны *уметь:*

* + играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
  + записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
  + находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
  + оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
  + планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
  + определять общую цель и пути её достижения;
  + решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

# 2.1 Учебно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\ п** | **Темы** | **количество часов** | | |
| **всего** | **теория** | **практи**  **ка** |
| **Ι.** | **Шахматная доска и фигуры.** | **10,5** | **10,5** |  |
|  | Шахматная доска. Поля, линии.  Обозначение полей и линий. | 1,5 | 1,5 |  |
|  | Легенда о возникновении шахмат. | 4,5 | 4,5 |  |
|  | Шахматные фигуры и их обозначения. | 4,5 | 4,5 |  |
| **ΙΙ.** | **Ходы и взятие фигур.** | **40,5** | **13,5** | **27** |
|  | Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя,  короля и пешки. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Ударность и подвижность фигур в  зависимости от положения на доске. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Угроза, нападение, защита. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Превращение и взятие на проходе  пешкой. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Значение короля. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Короткая и длинная рокировка. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Начальная позиция. | 4,5 | 1,5 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Запись шахматных позиций. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Практическая игра. | 4,5 | 1,5 | 3 |
| **ΙΙΙ.** | **Цель и результат шахматной партии.**  **Понятия «шах», «мат», «пат».** | **43,5** | **15** | **28,5** |
|  | Способы защиты от шаха. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Открытый, двойной шах. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Мат. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Сходство и различие между понятиями  шаха и мата. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Алгоритм решения задач на мат в один  ход. | 3 | 1,5 | 1,5 |
|  | Пат. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | «Бешеные» фигуры. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Сходство и различие между понятиями  мата и пата. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том  числе вечный шах). | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Правила шахматных соревнований.  Шахматные часы. | 4,5 | 1,5 | 3 |
| **ΙѴ.** | **Запись шахматных ходов.** | **9** | **3** | **6** |
|  | Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения перемещения,  взятия, рокировки. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Полная и краткая нотация. Шахматный  диктант. | 4,5 | 1,5 | 3 |
| **Ѵ.** | **Ценность шахматных фигур.**  **Нападение и защита, размен.** | **9** | **3** | **6** |
|  | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности  в зависимости от ситуации на доске. | 4,5 | 1,5 | 3 |
|  | Размен. Равноценный и неравноценный  размен. Материальный перевес, качество. | 4,5 | 1,5 | 3 |
| **ѴΙ.** | **Общие принципы разыгрывания**  **дебюта.** | **36** | **10,5** | **25,5** |
|  | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение  пешек в дебюте. | 4,5 | 1,5 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Классификация дебютов. | 7,5 | 3 | 4,5 |
|  | Анализ учебных партий. | 9 | 3 | 6 |
|  | Раннее развитие ферзя. | 9 | 3 | 6 |
|  | Решение заданий | 6 |  | 6 |
|  | **Всего** | 148,5 | 55,5 | 93 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема внеурочной деятельности** | **Количество часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| **Ι. Шахматная доска и фигуры.** | | | | |
| 1. | Легенда о возникновении шахмат. | 1,5 | 02.09 |  |
| 2. | Шахматная доска. Поля, линии.  Обозначение полей и линий. | 4,5 | 05.09  06.09  09.09 |  |
| 3. | Шахматные фигуры и их обозначения. | 4,5 | 12.09  13.09  16.09 |  |
| **ΙΙ. Ходы и взятие фигур.** | | | | |
| 4. | Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя,  короля и пешки. | 4,5 | 19.09  20.09  23.09 |  |
| 5. | Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. | 4,5 | 26.09  27.09  30.09 |  |
| 6. | Угроза, нападение, защита. | 4,5 | 03.10  04.10  07.10 |  |
| 7. | Превращение и взятие на проходе пешкой. | 4,5 | 10.10  11.10  14.10 |  |
| 8. | Значение короля. | 4,5 | 17.10  18.10  21.10 |  |
| 9. | Короткая и длинная рокировка. | 4,5 | 24.10  25.10  28.10 |  |
| 10. | Начальная позиция. | 4,5 | 07.11  08.11  11.11 |  |
| 11. | Запись шахматных позиций. | 4,5 | 14.11  15.11  18.11 |  |
| 12. | Практическая игра. | 4,5 | 21.11  22.11  25.11 |  |
| **ΙΙΙ. Цель и результат шахматной партии.**  **Понятия «шах», «мат», «пат».** | | | | |
| 13. | Способы защиты от шаха. | 4,5 | 28.11  29.11  01.12 |  |
| 14. | Открытый, двойной шах. | 4,5 | 05.12  06.12  09.12 |  |
| 15. | . Мат. | 4,5 | 12.12  13.12  16.12 |  |
| 16. | Сходство и различие между понятиями шаха и мата. | 4,5 | 19.12  20.12  23.12 |  |
| 17 | Алгоритм решения задач на мат в один ход. | 3 | 26.12  27.12 |  |
| 18. | Пат. | 4,5 | 10.01  13.01 |  |
| 19. | «Бешеные» фигуры. | 4,5 | 16.01  17.01  20.01 |  |
| 20. | Сходство и различие между понятиями мата и пата. | 4,5 | 23.01  24.01  27.01 |  |
| 21. | Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах). | 4,5 | 30.01  31.01  03.02 |  |
| 22. | Правила шахматных соревнований. Шахматные часы. | 4,5 | 06.02  07.02  10.02 |  |
| **ΙѴ. Запись шахматных ходов.** | | | | |
| 23. | Принцип записи перемещения  фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. | 4,5 | 20.02  21.02  24.02 |  |
| 24. | Полная и краткая нотация.  Шахматный диктант. | 4,5 | 27.02  28.02  03.03 |  |
| **Ѵ. Ценность шахматных фигур.**  **Нападение и защита, размен.** | | | | |
| 25. | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. | 4,5 | 06.03  07.03  10.03 |  |
| 26. | Размен. Равноценный и неравноценный размен.  Материальный перевес, качество. | 4,5 | 13.03  14.03  17.03 |  |
| **ѴΙ. Общие принципы разыгрывания дебюта.** | | | | |
| 27.. | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. | 4,5 | 20.03  21.03  24.03 |  |
| 28. | Классификация дебютов. | 3 | 04.04  07.04 |  |
| 29. | Классификация дебютов. | 4,5 | 10.04  11.04  14.04 |  |
| 30 | Анализ учебных партий. | 4,5 | 17.04  18.04  21.04 |  |
| 31. | Анализ учебных партий. | 4,5 | 24.04  25.04  28.04 |  |
| 32. | Раннее развитие ферзя. | 4,5 | 05.06  08.05  12.05 |  |
| 33. | Раннее развитие ферзя. | 4,5 | 15.05  16.05  19.05 |  |
| 34. | Решение заданий. | 1,5 | 22.05 |  |
| 35. | Повторение программного материала. Решение заданий. | 1,5 | 23.05 |  |
| 36. | Промежуточная аттестация. | 1,5 | 26.05 |  |
| 37. | Шахматный турнир | 1,5 | 29.05 |  |
|  | **Всего** | **148, 5** |  |  |

* 1. **Условия реализации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **СОДЕРЖАНИЕ**  **(разделы, темы)** | **Оборудование** |
| **Ι. Шахматная доска и фигуры.** | | |
|  | Шахматная доска. Поля, линии.  Обозначение полей и линий. | Шахматная доска. |
|  | Легенда о возникновении шахмат.  Шахматные фигуры и их обозначения. | Дидактические задания и  игры "Горизонталь", "Вертикаль". |
| **ΙΙ. Ходы и взятие фигур.** | | |
|  | Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. | Диафильм "Приключения в Шахматной стране.  Первый шаг в мир  шахмат". |
|  | Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. | Диафильм "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир  шахмат". |
|  | Угроза, нападение, защита. | Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин",  "Кратчайший путь". |
|  | Превращение и взятие на проходе пешкой. | Дидактические игры" Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля",  "Игра на уничтожение". |
|  | Значение короля. | Дидактические задания  "Перехитри часовых", |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | "Сними часовых" и др. |
|  | Короткая и длинная рокировка. | Диафильм "Волшебные шахматные фигуры.  Третий шаг в мир  шахмат".Дидак. задания. |
|  | Начальная позиция. | Дидактические игры "Захват контрольного  поля» и др. |
|  | Запись шахматных позиций. | Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин",  "Кратчайший путь". |
|  | Практическая игра. | Шахматная доска. |
| **ΙΙΙ. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат».** | | |
|  | Способы защиты от шаха. | Диафильм "Приключения в Шахматной стране.  Первый шаг в мир  шахмат". |
|  | Открытый, двойной шах. | Дидактические задания  "Лабиринт", "Один в поле воин". |
|  | Мат. | Дидактические игры  "Игра на уничтожение". |
|  | Сходство и различие между понятиями шаха и мата. | Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин",  "Кратчайший путь". |
|  | Алгоритм решения задач на мат в  один ход. | Шахматная доска. |
|  | Пат. | Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов",  "Защита от шаха". |
|  | «Бешеные» фигуры. | Дидактическое задание  "Мат или не мат". |
|  | Сходство и различие между |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | понятиями мата и пата. |  |
|  | Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том  числе вечный шах). | Дидактическое задание  "Дай мат в один ход". |
|  | Правила шахматных соревнований.  Шахматные часы. | Дидактическое задание  "Пат или не пат". |
| **ΙѴ. Запись шахматных ходов.** | | |
|  | Принцип записи перемещения  фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. | Дидактическое задание "Рокировка". |
|  | Полная и краткая нотация.  Шахматный диктант. | Дидактическая игра "Два  хода". |
| **Ѵ. Ценность шахматных фигур.**  **Нападение и защита, размен.** | | |
|  | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности  в зависимости от ситуации на доске. | Шахматная доска. |
|  | Размен. Равноценный и неравноценный размен.  Материальный перевес, качество. | Шахматная доска. |
| **ѴΙ. Общие принципы разыгрывания дебюта.** | | |
|  | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и  расположение пешек в дебюте. | Шахматная доска. |
|  | Классификация дебютов. |  |
|  | Анализ учебных партий. |  |
|  | Раннее развитие ферзя. |  |

Компьютер, часы, шахматы.

**2.3. Форма аттестации**

* Соревнования, шахматные турниры, решение логических задач.

**2.4. Оценочные материалы**

* К формам промежуточной и итоговой аттестации относятся:
* **-** выполнение практической работы (отработка комбинаций и алго­ритмов игры через дидактические задания);
* **-** ролевая игра, деловая игра, интеллектуальная игра («Шахматные фигуры»);
* **-** решение открытых (творческих, изобретательских) задач;
* **-** индивидуальный письменный и устный опрос, фронтальный опрос;
* **-** работа по квест-картам (системы вопросов и заданий на разные те­мы: «Виды шахмат»);
* **-** квесты («Шахматные баталии»);
* **-** тестирование («Шахматы в России» и т.д.);
* **-** соревнования («Шахматный турнир»).

# 2.5. Методический материал

Таблицы, схемы, сборники игр, тематические презентация, видеоматериал

## 2.6. Список литературы

**Учебно – методический комплект:**

* + А.А. Тимофеев "Программа курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений", 2011
  + Сборник программ внеурочной деятельности. 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой – М.: «Вентана-Граф», 2012.

## Методические пособия:

* + Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
  + Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

## Экранно – звуковые пособия:

* + Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шах- мат. – М.: Диафильм, 1990.
  + Игры в шахматы