**Тестирование учащихся**

**на определение уровня творческого потенциала и креативности**

Тест позволяет оценить уровень творческого потенциала, умения принимать нестандартные решения.

**Инструкция:**выбери один из предложенных вариантов поведения в данных ситуациях.

**1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:**

А) да;

Б) нет, он и так достаточно хорош;

В) да, но только кое в чем.

**2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:**

А) да, в большинстве случаев;

Б) нет;

В) да, в некоторых случаях.

**3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете.**

А) да;

Б) да, при благоприятных обстоятельствах;

В) лишь в некоторой степени.

**4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что- то принципиально изменить:**

А) да, наверняка;

Б) это мало вероятно;

В) возможно.

**5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:**

А) да;

Б) часто думаете, что не сумеете;

В) да, часто.

**6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:**

А) да, неизвестное вас привлекает;

Б) неизвестное вас не интересует;

В) все зависит от характера этого дела.

**7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:**

А) да;

Б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;

В) да, но только если вам это нравиться.

**8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравиться, хотите ли вы знать о нем все:**

А) да;

Б) нет, вы хотите научиться только самому основному;

В) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.

**9. Когда вы терпите неудачу, то:**

А) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;

Б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что, она нереальна;

В) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что

препятствия непреодолимы.

**10. По – вашему, профессию надо выбирать, исходя из:**

А) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;

Б) стабильности, значимости, профессии, потребности в ней;

В) преимуществ, которые она обеспечит.

**11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?**

А) да;

Б) нет, боитесь сбиться с пути;

В) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

**12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:**

А) да, без труда;

Б) всего вспомнить не можете;

В) запоминаете только то, что вас интересует.

**13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значение:**

А) да, без затруднений;

Б) да, если это слово легко запомнить;

В) повторите, но не совсем правильно.

**14. В свободное время предпочитаете:**

А) оставаться наедине, поразмыслить;

Б) находиться в компании;

В) вам безразлично, будите ли вы один или в компании.

**15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:**

А) дело закончено и кажется вам отлично выполнено;

Б) вы более- менее довольны;

В) вам еще не все удалось сделать.

**16. Когда вы один:**

А) любите мечтать о каких-то, даже, может быть, абстрактных вещах;

Б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;

В) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей

работой.

**17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станните думать о ней:**

А) независимо от того, где и с кем вы находитесь;

Б) вы можете делать это только наедине;

В) только там, где будет не слишком шумно.

**18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:**

А) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы

оппонентов;

Б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;

В) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

**Ключ к тестовому заданию.**

Подсчитайте очки, которые вы набрали таким образом:

* За ответ «а» - 3 очка;
* За ответ «б» - 1;
* За ответ «в» -2.

**Результат:**

* Вопросы 1, 6, 7, 8-й - определяют границы вашей любознательности;
* Вопросы 2,3,4,5-й - веру в себя;
* Вопросы 9 и 15-й -постоянство;
* вопрос 10- й - амбициозность;
* вопросы 12 и 13 - й «слуховую память»;
* вопрос 11-й – зрительную память;
* вопрос 14-й – ваше стремление быть независимым;
* вопросы 16 и 17-й – способность абстрагироваться;
* Вопрос 18-й – степень сосредоточенности.

***Эти способности и составляют основные качества творческого потенциала. Общая сумма набранных очков покажет уровень вашего творческого потенциала.***

**49 и более очков**. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор творческих возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

**От 24 до 48 очков**. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

**23 и менее очков**. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.