Конспект креативного урока в 7 класса по теме:

«**Обработка верхнего среза юбки притачным поясом».**

 **Цель:**Ознакомить с технологией поузловой обработки изделия; научить приемам обработки верхнего среза юбки притачным поясом. Закрепить правила безопасности труда.

 **Задачи урока:**

***Образовательные*:**закрепить знания по планированию работы на изготовляемое изделие.

***Воспитательные:***воспитывать бережное отношение к расходованию материала.

**Блок 1. Мотивация.**

 Учитель показывает полоску ткани, говорит, что это не просто ткань, а что-то, имеющие отношение к вашему поясному изделию, которое вы шьете, но мы видим только его часть, и спрашивает, что дети видят. Детьми движет сила творческого воображения, и они дают самые невероятные ответы.

 Таким образом, приступая к обработке юбки, ученицы будут «творчески создавать новые материальные ценности», так как особую ценность представляют предметы, сделанные своими руками. Демонстрация юбок с различной отделкой.

**Блок 2. Содержательная часть 1.**

 - Сегодня мы займемся обработкой юбки притачным поясом, но сначала изучим на слайде

Последовательность обработки верхнего среза юбки притачным поясом:

1. Наложить пояс подпоясом на изнаночную сторону юбки, совмещая контрольные линии, и приколоть.
2. Приметать и притачать пояс, ширина шва — 1 см.
3. Удалить сметочные стежки.
4. Отогнуть пояс и припуск шва вверх и выметать по сгибу.
5. Вывернуть юбку на лицевую сторону.
6. Подогнуть обрезной край пояса внутрь на 1 см и наметать, закрывая шов притачивания.
7. Проверить равномерность ширины пояса по всей длине.
8. Настрочить пояс на расстоянии 0,1–0,2 см, удалить сметочные стежки и приутюжить.
9. На левом конце пояса пришить пуговицу.

 Перед обработкой притачным поясом юбка должна быть подготовлена: построчены и обработаны все швы, застрочены и заутюжены вытачки, сформирована шлица и вшита молния.

**Блок 3. Психологическая разгрузка.**

Физкультминутка:

*Вы, наверное, устали? Ну, тогда все дружно встали.*

*Вверх ладони! Хлоп! Хлоп! По коленкам – шлёп, шлёп!*

*По плечам теперь похлопай! По бокам себя пошлёпай!*

*Мы осанку исправляем, спины дружно прогибаем*

*Вправо, влево мы нагнулись, до носочков дотянулись.*

*Плечи вверх, назад и вниз, улыбайтесь и садитесь*.

**Блок 4. Головоломка.**

 Может быть использована любая головоломка со спичками, монетами, картинками или решение реальной легкой изобретательской задачи, не требующей специальных знаний. Головоломки можно найти в интернете, а задачи в печатных и электронных книгах по ТРИЗ.

 Пример головоломки: Двенадцать спичек выложены так, как показано на рисунке. Сколько здесь квадратов?

 Выполните следующие задания:

а) уберите 2 спички так, чтобы образовалось 2 неравных квадрата;

б) переложите 3 спички так, чтобы образовалось 3 равных квадрата;

в) переложите 4 спички так, чтобы образовалось 10 квадратов.

Ответ:



**Блок 5. Интеллектуальная разминка.**

 Творческое задание: Разделиться на подгруппы по 5–6 человек.

Задание: создать творческий проект – рекламу юбки. Это может быть что угодно: рекламный ролик, стихи или песни, рекламное объявление или проспект.

**Блок 6. Содержательная часть 2.**

Практическая работа:

* организация рабочего места;
* техника безопасной работы при работе с ручным инструментом, утюгом, швейной машиной;
* обработка верхнего среза юбки притачным поясом по технологической карте.

**Блок 7. Компьютерная интеллектуальная поддержка.**

С помощью компьютера просмотреть созданные детьми творческие проекты.

**Блок 8. Рефлексия.**

Вопросы для рефлексии:

* Каковы ваши главные результаты, что вы поняли, чему научились?
* Какие задания вызвали наибольший интерес и почему?
* Как вы выполняли задания, какими способами? Что вы чувствовали при этом?
* С какими трудностями вы столкнулись и как вы их преодолевали?

Своей работой на занятии я:

* довольна;
* не совсем довольна;
* я не довольна, потому что ...

Учитель обобщает эту информацию.

